

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Киржачского района

Принята на заседании  
Педагогического совета  
протокол №1 от 30.08.2024 г.

«Утверждаю»  
Директор МБУ ДО «ЦДТ»  
\_\_\_\_\_ Л.А. Лалиашвили  
Приказ №17-од от 30.08.2024 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Киржачского района

**на 2024-2025 учебный год**

## 1. Пояснительная записка

Настоящая Образовательная программа Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Киржачского района на 2024-2025 учебный год регламентирует цель, объем, содержание и организационно-педагогические условия обеспечения образовательного процесса в объединениях художественной, технической, социально-гуманитарной, естественнонаучной и туристско-краеведческой направленностей.

Образовательная программа Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Киржачского района на 2024-2025 учебный год (далее – Образовательная программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Национальный проект «Образование» (протокол заседания Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3);
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844.
- Устав МБУ ДО «ЦДТ».

Образовательная программа сформирована с учетом индивидуальных возможностей и психофизиологических особенностей учащихся, их образовательных потребностей и муниципального заказа, а также приоритетных направлений деятельности МБУ ДО «ЦДТ» (далее – Учреждение) с ориентацией на соблюдение доступности, вариативности, преемственности и успешности учащихся, обеспечение получения качественного дополнительного образования всеми учащимися.

Образовательная программа включает целевой, содержательный, организационный и критериально-оценочный компоненты.

Целевой компонент Образовательной программы представлен:

- целями и задачами реализации Образовательной программы;
- планируемыми результатами реализации Образовательной программы.

Содержательный компонент Образовательной программы представлен разделом «Содержание Образовательной программы» и включает в себя:

- учебный план;
- аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Учебный план определяет направленности и виды реализуемых в 2024-2025 учебном году дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и составлен с учетом индивидуальных потребностей и запросов учащихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся. Распределение учебного времени по объединениям соответствует принятым к реализации в 2024-2025 учебном году дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и обеспечивает личностное, познавательное и социальное развитие учащихся.

Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, составляющим основу деятельности объединений художественной, технической, социально-гуманитарной, естественнонаучной и туристско-краеведческой направленностей, раскрывают предметные, метапредметные и личностные результаты освоения учащимися программ.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы принимаются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора Учреждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа является документом, определяющим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, представленных в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ, иных компонентов.

Организационный компонент Образовательной программы представлен разделом «Комплекс организационно-педагогических условий» и включает в себя:

- календарный учебный график;
- условия реализации Образовательной программы.

Критериально-оценочный компонент Образовательной программы представлен разделом «Система оценки достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы», характеризующий модель оценивания освоения учащимися программ.

## 2. Цели и задачи

Основой для определения целей, задач, содержания образовательной и досуговой деятельности является социальный заказ родителей (лиц их заменяющих), представителей общественности, учреждений, организаций и муниципальное задание.

В соответствии с данной Образовательной программой Учреждение формирует образовательное пространство, обеспечивающее реализацию системно-деятельностного подхода. Учреждение предоставляет детям и подросткам образовательные услуги в их свободное время на основе добровольного выбора направления и вида образовательной деятельности, образовательной программы.

**Цель** - создание целостной современной эффективной образовательно-воспитательной системы, обеспечивающей разноуровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью и активной гражданской позицией.

### **Задачи:**

- обеспечение необходимых условий для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей;
- формирование способностей и качеств личности с учетом природных задатков, склонностей и жизненного опыта, развитие индивидуальных интересов детей в процессе сотворчества учащегося и педагога, а также самостоятельного творчества ребенка;
- личностно-нравственное самоопределение детей;

- развитие у учащихся чувства патриотизма, гражданских качеств, формирование толерантного самосознания и правовой культуры;
- организация работы с одаренными детьми и детьми с ОВЗ;
- укрепление взаимосвязи Центра детского творчества с родителями, вовлечение их в учебно-воспитательный процесс.

Программа ориентирована на различные возрастные группы обучающихся, способствует созданию условий, благоприятных для осознания воспитанниками своего творческого потенциала. Данная образовательная программа позволяет обновлять содержание образовательного процесса, обеспечивая усвоение детьми знаний, умений и навыков в интеллектуальной, коммуникационной, познавательной и прочих сферах жизнедеятельности человека.

### **3. Принципы Образовательной программы Учреждения**

Учреждение руководствуется следующими принципами в организации образовательного процесса:

- индивидуализация;
- удовлетворение образовательных интересов потребностей каждого ребенка, раскрытие и реализация его индивидуальных способностей в различных видах творческой деятельности;
- сотрудничество – организация совместной жизнедеятельности взрослых и детей на основе межсубъектных связей, диалогичности взаимодействия, преобладание эмпатии в межличностных отношениях;
- гуманизация – обеспечение свободного и всестороннего развития личности, ее деятельностного участия в жизни общества;
- возрастосообразность – учет закономерностей возрастного развития детей, их физического и психического здоровья;
- преемственность – непрерывность на границах различных этапов и форм обучения, развития, при этом имеется в виду как внешняя (организационный переход на более высокую ступень), так и внутренняя (связь целей, содержания и методов обучения и развития) составляющие этого процесса;
- добровольность – выбор ребенком объединений исходя из собственных интересов и потребностей;
- здоровьесбережение – предусматривает сохранение здоровья и организацию здорового образа жизни;
- развитие (стимулирование и поддержка эмоционального, духовно- нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения практических задач);
- вариативность (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения).

Реализация индивидуальных образовательных потребностей дает возможность осуществить социально значимые цели развития личности, а именно:

- развитие познавательного интереса;
- социальная адаптация;
- профессиональное самоопределение;
- раскрытие творческого потенциала;
- развитие общей культуры, в том числе культуры досуговой деятельности.

#### 4. Планируемые результаты реализации Образовательной программы

<b>На уровне Учреждения:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Объединение усилий заинтересованных учреждений и общественных организаций в решении задач дополнительного образования детей в рамках единого образовательного пространства.</li><li>2. Совершенствование содержания и организации образовательного процесса.</li><li>3. Совершенствование методического и программного обеспечения образовательного процесса.</li><li>4. Удовлетворенность субъектов образовательного процесса жизнедеятельностью учреждения.</li></ol>
<b>На уровне учащихся:</b>	<p><b>Предметные результаты</b> - система основных элементов знаний, которая формируется через специфику предмета и направлена на их применение и преобразование, включают теоретические знания и практические умения.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> – усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений</p> <p><b>Личностные результаты</b> – готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества, выявление одаренности.</p>
<b>На уровне педагогов:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Повышение профессиональной компетенции педагогических работников с учетом требований профессионального стандарта педагога дополнительного образования.</li><li>2. Повышение уровня удовлетворенности своей деятельностью.</li></ol>
<b>На уровне родителей:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформированность мотивации к сотрудничеству.</li><li>2. Удовлетворенность полученными ребенком образовательными услугами.</li><li>3. Повышение информационной осведомленности о деятельности Учреждения.</li></ol>

#### 5. Комплекс основных характеристик образовательной программы.

##### 5.1. Учебный план

Образовательная программа отражает содержательное многообразие реализуемых в Учреждении общеобразовательных общеразвивающих программ, определяет возможности продуктивного участия Учреждения в создании адаптивной образовательной среды для личностного развития детей.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, утвержденными директором Учреждения.

В 2024 - 2025 учебном году учебным планом Учреждения предусматривается реализация 52 программ по 5 направленностям:

- художественная – 36 (из них 1 адаптированная программы для детей с ОВЗ)
- естественно-научная – 3
- туристско-краеведческая – 5
- социально-гуманитарная – 5
- техническая – 0

Программный материал реализуется по принципу возрастающей сложности с учётом возрастных, психологических способностей и возможностей обучающихся. При этом используются разнообразные педагогические и информационно - коммуникационные технологии, современные методы, приёмы и формы организации учебных занятий. Часовая учебная нагрузка распределена с учётом сроков реализации программ и рекомендаций СанПиНа.

## 5.2. Характеристика общеобразовательных общеразвивающих программ

Название программы / педагог	Аннотация
<p>«Будущий первокласник» Баранова С.В.</p>	<p><u>Статус программы</u> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Будущий первоклассник» включает в себя комплекс подпрограмм, которые взаимосвязаны между собой и дополняют друг друга. Специально подобранные упражнения, задания и игры в подпрограмме «Развитие математических способностей», практическая деятельность в подпрограмме «Развиваем ручную ловкость» закрепляют и дополняют знания, навыки, полученные дошкольниками в подпрограммах «Обучение грамоте - Речевое развитие».</p> <p><u>Уровень</u> – ознакомительный.</p> <p><u>Направленность</u> - социально-гуманитарная</p> <p><u>Цель программы:</u> формирование компетенций дошкольников, которые необходимы для успешной самореализации ребёнка в начальной школе, предотвращения стрессов, комплексов, которые могут нивелировать желание учиться на все последующие годы.</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 6 лет</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> - 1 год</p> <p><u>Режим занятий:</u> занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения:</u> игры и продуктивная деятельность, индивидуальные, групповые.</p> <p><u>Краткое содержание</u> Модуль «Обучение грамоте» Изучение букв и звуков. Упражнения на соединение звуков → слоги → слова. Учимся читать по слогам. Разбираем звукобуквенный анализ, знакомство с некоторыми правилами русского языка, знаками препинания и ударения. Модуль «Математика»</p>

	<p>Данный раздел включает изучение цифр, счет прямой и обратный до 10, образование числа путем + и -, арифметические задачи, состав числа, понятия времени, пространства, логические игры.</p> <p><u>Ожидаемый результат</u></p> <p>По направлению: «Обучение грамоте»</p> <p>К концу учебного года ребёнок должен овладеть следующими умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать буквы русского алфавита;</li> <li>- писать буквы русского алфавита в клетке;</li> <li>- определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;</li> <li>- различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;</li> <li>- пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат);</li> <li>- уметь записывать слово условными обозначениями, буквами.</li> <li>- соотносить звук и букву:</li> <li>- писать слова, предложения условными обозначениями, буквами;</li> <li>- определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком;</li> <li>- проводить звуковой анализ слов;</li> <li>- читать слова, слоги, предложения, небольшие тексты;</li> <li>- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;</li> <li>- составлять предложение из двух, трёх слов, анализировать его.</li> </ul> <p>По направлению «Развитие математических способностей и ручной ловкости» к концу учебного года ребенок должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть числа второго десятка и записывать их;</li> <li>- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;</li> <li>- использовать и писать математические знаки;</li> <li>- сравнивать группы однородных и разнородных предметов по количеству;</li> <li>- дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;</li> <li>- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие путем складывания разрезания;</li> <li>- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;</li> <li>- измерять линейкой отрезки, записывать результаты, изображать отрезки заданной величины;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги в клетку;</li> <li>- определять положение предмета по отношению к другому;</li> <li>- решать логические задачи на сравнение, классификацию,</li> <li>- установление последовательности событий, анализ и синтез;</li> <li>- понимать задание и выполнять его самостоятельно;</li> <li>- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.</li> </ul>
<p>«Юный художник» Ананьева Е.В. Зарипова О.С.</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» имеет художественную <b>направленность</b>.</p> <p>Программа учитывает возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста. Дети в этом возрасте эмоционально отзывчивы,</p>

<p>Лексашова А.А.</p>	<p>и поэтому программа строится по принципу «от реального образа – к образу художественному»</p> <p>Данная программа построена с учётом следующих условий, необходимых для развития творческих способностей детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Первое условие</i> – начинаются занятия изо деятельностью с раннего возраста, с детьми 5-7 лет.</li> <li>• <i>Второе условие</i> – занятия по программе создают условия для опережающего развития, стимулируют разнообразную творческую деятельность</li> <li>• <i>Третье условие</i> – выполняя задания, предусмотренные программой, ребёнок самостоятельно поднимается по ступенькам творческого мышления от рождения замысла до его реализации.</li> <li>• <i>Четвёртое условие</i> – занятия проходят в творческой форме, разнообразны по содержанию, на занятиях создаётся атмосфера свободного и радостного творчества.</li> <li>• <i>Пятое условие</i> – во время занятий педагог ненавязчиво, в доброжелательной форме оказывает помощь ребёнку, что также способствует успешному развитию творческих способностей ребёнка.</li> </ul> <p><b>Адресат программы:</b> Данная программа разработана для занятий изобразительной деятельностью с детьми 5-7 лет.</p> <p><b>Объем и срок освоения:</b> Программа рассчитана на два года, 2 занятия в неделю по 30 минут.</p> <p>Работа на заданную тему выполняется ребёнком в течение 1 занятия. Такая организация деятельности обусловлена психологическими особенностями детей этого возраста, – они быстро эмоционально остывают, им необходимо в конце занятия видеть результат своей работы.</p>
<p>"Радуга" Ананьева Е.В. Лексашова А.А.</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» имеет художественную <b>направленность</b>.</p> <p><b>Адресат программы</b> – программа ориентирована на детей 7-11 лет.</p> <p><b>Уровень реализации</b> программы – базовый.</p> <p><b>Срок освоения программы</b> – программа рассчитана на 3 года.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.</p> <p>В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.</p>
<p>"Радуга" для детей с ОВЗ Ананьева Е.В.</p>	<p>Адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» имеет художественную <b>направленность</b>.</p> <p><b>Содержание</b> адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Радуга» предусматривает освоение детьми различных методов и средств художественного воспитания через работу с красками. Освоение приёмов работы художественными средствами позволяет расширить кругозор детей с ограниченными возможностями здоровья, способствует развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, формированию эстетического отношения и художественно-творческих способностей.</p> <p>Приобретая теоретические и практические навыки работы с красками, дети с ограниченными возможностями здоровья не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но и познают радость</p>

	<p>творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды своей деятельности дома.</p> <p>Программа ориентирована на детей 7-11 лет с ограниченными возможностями здоровья. Диагнозы, при которых данная программа может быть рекомендована: ДЦП, последствия перенесённой нейроинфекции, последствия перенесённого менингоэнцефалита, резидуальная энцефалопатия, синдром Дауна, а также для развития детей младшего школьного возраста.</p> <p>Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями.</p> <p><b>Срок реализации программы</b> 1 год, всего 72 часа.</p> <p><b>Форма организации образовательного процесса:</b> форма обучения очная, занятия - групповые (не больше 7-8 детей в группе), проводятся один раз в неделю по 2 академических часа. расширенным и усложнённым смысловым продолжением.</p>
<p>«Академика» Ананьева Е.В.</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» имеет художественную <b>направленность</b>.</p> <p>Программа предназначена для интересующихся предметом, одаренных учащихся и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.</p> <p>Предлагаемые занятия основной упор делают на расширенное знакомство с различными живописными и графическими техниками с использованием основ программного материала, его углублением, практическим закреплением в создании разнообразных работ.</p> <p>В основе формирования способности к изобразительной деятельностью лежат два главных <b>вида деятельности</b> учащихся: это изучение теории и творческая практика. Ценность необходимых для творчества знаний определяется, прежде всего, их системностью.</p> <p>Программа <b>способствует</b> развитию ребенка с учетом его индивидуальных способностей, мотивов, интересов, ценностных ориентаций благодаря тому, что дополнительное образование может осуществляться только в форме добровольных объединений, менее регламентировано (в отличие от основного образования) и направлено на развитие специальных способностей каждого ребенка по его выбору.</p> <p>Данная программа разработана для занятий изобразительной деятельностью с обучающимися 12-16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения. Периодичность занятий 3 раза в неделю по 2 часа.</p>
<p>«Мукосолька» Федякова М.В.</p>	<p>Программа «Мукосолька» предполагает работу над индивидуальными и коллективными изделиями на занятиях по лепке как одну из форм развития интереса в художественном обучении детей с различными начальными данными (моторика, художественный вкус и др.).</p> <p><b>Направленность программы</b> - художественная.</p> <p><b>Адресат программы</b> – дети 5-6 лет.</p> <p><b>Продолжительность реализации программы</b> – 1 год.</p> <p><b>Режим занятий</b> - занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.</p> <p><b>Форма обучения</b> – очная.</p> <p><b>Особенности организации образовательного процесса</b> - занятия организуются в учебных группах на базе МБУ ДО «ЦДТ», наполняемость группы – 12-15 человек.</p>

<p>«Фантазия» Грязева О.С.</p>	<p><u>Статус программы</u> Модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия».</p> <p>Способствует приобщению детей к декоративно-прикладному творчеству, активизирует интерес к различным видам рукоделия.</p> <p><u>Направленность</u> - художественная</p> <p><u>Цель программы</u> - формирование художественно-творческих способностей обучающихся путём создания условий для самореализации личности.</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 5-7 лет</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> - 1 год</p> <p><u>Режим занятий</u> Продолжительность обучения 1 год. Учебная группа состоит из 12-15 учащихся. Занятие проводится 2 раза в неделю, продолжительность занятий 30 минут.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения</u> Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в доступности посещения, т.к. работа осуществляется не в центре детского творчества, а занятия организуются в учебных группах на базе школ и детских садов, благодаря этому дети занимаются в творческой мастерской после основных уроков, полдника.</p> <p><u>Краткое содержание</u> Занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию абстрактного мышления, глазомера, мелкой моторики, координации движений рук, внимания, прививают усидчивость, аккуратность, терпение, формируют эстетический вкус, уважительное отношение к национально-художественному наследию.</p> <p><u>Ожидаемый результат</u> освоение Программы позволит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить мелкую моторику и координацию пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;</li> <li>- овладеть разными видами ручного труда;</li> <li>- овладеть приемами работы с разными материалами и инструментами;</li> <li>- научиться соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия;</li> <li>- разовьют коммуникативные способности и навыки работы в коллективе.</li> </ul>
<p>"Мастерица" Зарипова О.С.</p>	<p><u>Направленность</u> – художественная</p> <p><u>Цель программы</u> - Раскрытие и реализация творческого потенциала учащихся на основе формирования устойчивого интереса к художественно-декоративному творчеству через овладение навыками работы с различными видами бисера.</p> <p><u>Контингент обучающихся:</u> зачисляются дети 7-10 лет, без конкурса.</p> <p><u>Продолжительность реализации программы:</u> 2 года</p> <p><u>Режим занятий:</u> обучения 2 раз в неделю по 2 часа всего 152 часа в год.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения:</u> вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, экскурсии, выставки, конкурсы.</p>

<p>"Изобразительное искусство» Зарипова О.С.</p>	<p><u>Направленность</u> – художественная</p> <p><u>Цель программы</u> - обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p><u>Адресат программы</u> - программа рассчитана на детей с 6 до 9 лет</p> <p><u>Продолжительность реализации программы:</u> 2 года</p> <p><u>Режим занятий:</u> занятия организуются первый и второй год обучения 2 раз в неделю по 2 часа всего 152 часа в год.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения:</u> вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки.</p> <p><u>Краткое содержание:</u> Изобразительная деятельность позволяет развивать в детях наблюдательность, умственную активность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности.</p>
<p>«Вокально-хоровое пение» Шапо Г.Г.</p>	<p><u>Статус программы</u> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-хоровое пение».</p> <p>Программа направлена на создание условий для реализации творческих способностей каждого ребенка, дает возможность каждому проявить себя, почувствовать успешным.</p> <p><u>Уровень</u> – базовый.</p> <p><u>Направленность</u> - художественная</p> <p><u>Цель программы</u> - приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 7-18 лет</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> – 5 лет</p> <p><u>Режим занятий</u> - занятия проводятся 2 раза в неделю.</p> <p><u>Продолжительность занятия</u> 40 минут.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения</u> - занятия организуются в учебных группах на базе МБУ ДО «ЦДТ».</p> <p><u>Краткое содержание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивого интереса к пению</li> <li>- обучение певческим навыкам;</li> <li>- развитие слуха и голоса детей;</li> <li>- формирование голосового аппарата;</li> <li>- развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма;</li> <li>- сохранение и укрепление психического здоровья детей. Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества);</li> <li>- создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.</li> </ul> <p><u>Ожидаемый результат.</u> Реализация данной программы предполагает овладение практическими умениями и навыками вокального творчества.</p>

<p>«Обучение игре на фортепиано» Шапо Г.Г.</p>	<p><u>Статус программы</u> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на фортепиано».</p> <p><u>Уровень</u> – базовый.</p> <p><u>Направленность</u> - художественная</p> <p><u>Цель программы.</u> Через обучение игре на фортепиано способствовать формированию художественного вкуса, музыкальной культуры учащихся, содействовать развитию музыкально-творческих способностей, образного мышления, воображения, слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 7-18 лет (школьный возраст)</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> - 5 лет</p> <p><u>Режим занятий</u> - занятия проводятся 2 раза в неделю по одному часу.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения</u> Основной формой учебной и воспитательной работы является урок, проводимый в форме индивидуального занятия педагога с учеником.</p> <p><u>Краткое содержание</u> В ходе занятий учащиеся знакомятся с музыкальными произведениями мировой классики, учатся исполнять пьесы профессионально и музыкально грамотно, что, безусловно, положительно сказывается на хоровой концертной деятельности, на общекультурном и на духовно-нравственном развитии.</p> <p><u>Ожидаемый результат</u> В области музыкального исполнительства обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать характерные особенности музыкальных жанров, основные стилистические направления и композиторские индивидуальности;</li> <li>- знать музыкальную терминологию;</li> <li>- уметь грамотно исполнять музыкальные произведения;</li> <li>- уметь самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;</li> <li>- уметь создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;</li> <li>- уметь самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании музыкального произведения;</li> <li>- уметь аккомпанировать при исполнении вокальных или инструментальных музыкальных произведений;</li> <li>- обладать навыками чтения с листа несложных музыкальных произведений.</li> </ul>
<p>«Звонкие капельки» Шапо Г.Г.</p>	<p><u>Статус программы</u> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие капельки»</p> <p>Программа призвана развивать у детей чуткость, восприимчивость к красоте, эмоциональную отзывчивость, научить их видеть прекрасное в окружающей среде. Среди многочисленных средств воздействия на детское сердце важное место занимает песня.</p> <p><u>Уровень</u> – ознакомительный.</p> <p><u>Направленность</u> - художественная</p> <p><u>Цель программы</u> - развитие общей музыкальной культуры детей в процессе творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 5-8 лет</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> - 2 года</p>

	<p><u>Режим занятий</u> - занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения</u></p> <p>Занятия организуются в учебных группах на базе МБУ ДО «ЦДТ».</p> <p><u>Краткое содержание</u></p> <p>Программа помогает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;</li> <li>- обучить детей вокальным навыкам;</li> <li>- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;</li> <li>- привить навыки сценического поведения;</li> <li>- формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;</li> <li>- развить музыкально-эстетический вкус, музыкальные способности детей.</li> </ul> <p><u>Ожидаемый результат</u></p> <p>Реализация данной программы предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие интереса к вокальному искусству, стремление к вокально-творческому самовыражению (участие в импровизациях, участие в концертах);</li> <li>- владение некоторыми основами нотной грамоты;</li> <li>- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, четко и ясно произносить слова);</li> <li>- двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;</li> <li>- стремление передавать характер песни, правильно распределять дыхание фразы, умение исполнять легато, делать кульминацию во фразе;</li> <li>- умение исполнять длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм).</li> <li>- умение исполнять несложные одноголосные произведения, чисто интонировать.</li> </ul>
<p>«Ментальная арифметика» Федякова М.В.</p>	<p>Ментальная арифметика - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус без использования компьютера, калькулятора, письменных принадлежностей, только перекидывая косточки счетов в уме, позволяющая развить максимальную скорость восприятия и обработки информации.</p> <p>Контингент обучающихся - 6-7 лет.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 40 минут. Программа рассчитана на 76 часов обучения.</p>
<p>«Школьный театр» Радецкая О.Э.</p>	<p>В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю по 2 ч. Всего 152 ч. в год.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа рассчитана на 8-10 летний возраст.</li> </ul>

«Театральная мастерская» Радецкая О.Э.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Театральная мастерская" ориентирована на творчество детей, на развитие психофизических ощущений, на раскрепощение личности. Уровень программы - ознакомительный. Срок реализации программы – 1 год. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 ч. Всего 152 ч. в год. Перерыв между занятиями 15 минут. В течение занятия проводятся физкультминутки. Программа рассчитана на 5-7 летний возраст.
Детский театр «Карнавал» Радецкая О.Э.	Театральная деятельность детей является одним из методов развивающего обучения, направленного на развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики), психофизических процессов (восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти, речи. Происходит интеллектуальное развитие т.к. работая над литературным произведением, либо над пьесой, ребенок шире познает мир вокруг себя. Реализация программы ведется на базовом уровне, в очной форме, рассчитана на один год обучения 228 ч., два раза в неделю, по 3 часа. В театральной мастерской занимаются ребята от 7 до 14 лет.
«Знатоки родного края» Самойлова Е.Н.	<p><u>Статус программы</u> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знатоки родного края».</p> <p>Способствует приобщению детей к туристско-краеведческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизирует познавательную деятельность,</li> <li>- повышает интерес к историческому прошлому родного города,</li> <li>- систематизирует знания о крае, в котором родились и живут.</li> </ul> <p><u>Уровень</u> – ознакомительный.</p> <p><u>Направленность</u> - туристско-краеведческая</p> <p><u>Цель программы</u> - ознакомление обучающихся с историей, культурой и бытом родного края средствами туризма и краеведения</p> <p><u>Контингент обучающихся</u> - 10-17 лет (средний и старший школьный возраст)</p> <p><u>Продолжительность реализации программы</u> - 1 год</p> <p><u>Режим занятий</u> - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.</p> <p><u>Продолжительность занятия</u> - 40 минут.</p> <p><u>Форма организации процесса обучения</u> - занятие организуется в учебных группах на базе МБУ ДО «ЦДТ».</p> <p><u>Краткое содержание</u> Знакомство с основными понятиями туризма и краеведения. На занятиях по данной программе расширяются знания о малой Родине, о Владимирском крае, обогащаются эмоционально – чувственные сферы обучающихся, формируются патриотические черты личности, прививается уважительное отношение к культурному наследию.</p> <p><u>Ожидаемый результат</u> Реализация данной программы предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание системы краеведческих знаний,</li> <li>- формирование личностно – ценностного отношения к своему родному краю, чувство ответственности за его будущее;</li> <li>- любовь и бережное отношение к родной природе;</li> <li>- повышение у воспитанников уважения к своей малой родине.</li> </ul>

## 6. Комплекс организационно-педагогических условий.

## 6.1. Календарный учебный график

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Учреждении начинается с 02.09.2024 г. в соответствии с учебным планом и заканчивается 31.05.2025 г.

Продолжительность учебного года для объединений, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, составляет 38 учебных недель.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется до их полного выполнения.

Учреждение работает с 8.00 часов до 20.00 часов, выходные – воскресенье, государственные праздничные дни.

В период с 01 июня 2025 г. по 31 августа 2025 г. реализуются краткосрочные дополнительные общеобразовательные программы на базе МЗОЛ им. А. Матросова.

Устанавливается следующий режим функционирования объединений Учреждения, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

- Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ определяются Образовательной программой, утвержденной Директором.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут быть реализованы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.
- Расписание занятий объединений составляется администрацией с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха, возрастных особенностей учащихся, по представлению педагогических работников, с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся;
- Занятия в Учреждении начинаются с 8.00 и заканчиваются не позднее 20.00 часов.
- В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями продолжительность занятий составляет:
  - дошкольники: 1 час – 20-30 минут (в соответствии с возрастом учащихся);
  - школьники: 1 час – 40-45 минут;
  - для объединений учащихся в возрасте до 10 лет, использующих компьютерную технику в образовательном процессе, продолжительность 1 часа составляет 30 минут.

После 30-45 минут теоретических занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 минут;

- Продолжительность занятий детей в учебные дни не превышает трех часов в день;
- В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья детей между занятиями вводятся обязательные перерывы по 10-15 минут, в ходе занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий;
- Количество учебных часов, устанавливаемых Образовательной программой на одну группу учащихся, зависит от возраста, направленности, уровня дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и определяется санитарными нормами.
- Этапы и года обучения, минимальный возраст для зачисления, минимальное количество учащихся в группе, максимальное количество учебных часов в неделю устанавливаются в соответствии с режимами учебной работы, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами.

Расписание занятий составляется не позднее 14 сентября текущего учебного года.

Расписание утверждается директором Учреждения. На сентябрь месяц составляется временное расписание занятий. Изменение расписания и места проведения занятий без разрешения администрации запрещается.

В дни школьных каникул занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами реализуемых Учреждением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Допускается изменение форм и места

проведения занятий. Занятия в объединениях могут проводиться по временному утвержденному расписанию.

## **6.2. Условия реализации образовательной программы.**

### **Кадровое обеспечение.**

Качественную реализацию образовательного Процесса в Центре обеспечивают квалифицированные педагогические кадры. Учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, административным, учебно-вспомогательным и техническим персоналом согласно штатному расписанию. Педагогический коллектив насчитывает – 33 человек, средний возраст 47 лет.

Общее количество педагогических работников – 32 чел., из них 22 (68,7%) – внешние совместители, в том числе педагоги дополнительного образования – 31 человек (6 основных педагогов и 22 внешних и 3 внутренних совместителя), методисты – 2 чел.

Образовательный уровень педагогического коллектива:

- Высшее педагогическое - 23 (71,9%)
- Высшее профессиональное (непедагогическое) – 4 чел. (12,5%)
- Среднее специальное педагогическое – 4 (12,4%)
- Среднее профессиональное (непедагогическое) – 1 чел. (3,2%)

Уровень квалификации педагогического коллектива:

- Высшая категория – 16 (50%)
- Первая категория – 9 (28,1%)
- Соответствие занимаемой должности — 5 (15,6%)

Характеристика педагогического коллектива по педагогическому стажу работы:

- до 5 лет – 2 чел. (6,2%)
- от 5 до 10 лет – 3 чел. (9,3%)
- от 10 до 15 лет – 5 чел. (15,6%)
- от 15 до 20 лет – 3 чел. (9,3%)
- свыше 20 лет – 19 чел. (59,6%)

### **Методическое обеспечение.**

Методическая деятельность Учреждения является важнейшим средством повышения педагогического мастерства педагогов.

Основные направления методического сопровождения образовательного процесса:

- обновление программного обеспечения к общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым в Центре;
- оказание организационно - методической помощи в организации учебно- воспитательного процесса;
- организация работы по повышению квалификации педагогов, аттестация;
- организация работы по выявлению, изучению и распространению передового педагогического опыта.
- создание различных видов информационно-методической продукции, способствующей распространению методических знаний (электронные пособия, видео и фото, медиатека);
- проведение консультативных мероприятий по повышению педагогического мастерства педагогов;
- организация мониторинга эффективности реализации общеобразовательных общеразвивающих программ.

Повышение профессионального мастерства педагогов осуществляется на основе перспективного плана курсовой подготовки с учётом запросов педагогов, и задач, стоящих перед Учреждением.

Педагоги совершенствуют свое профессиональное мастерство через участие в семинарах, мастер - классах по направлению деятельности и т.д. Повышение квалификации педагогов также осуществляется в дистанционной форме. Педагоги принимают участие в работе городских, областных методических семинарах, творческих мастерских и т.д.

Наиболее распространенной формой повышения квалификации является действующая в Учреждении Неделя педагогического мастерства «Учимся у коллег».

У каждого педагога разработан план по самообразованию. Ежегодно в конце учебного года проходит «круглый стол», в ходе которого педагоги представляют методические материалы по своим темам, анализируют проделанную работу и своими планами на будущее.

Анализ включенности педагогов Учреждения в самообразование свидетельствует о том, что самообразование значительно обогащает педагогов новейшими системными знаниями основ наук и содействует росту их компетентности.

### **Комплект досуговых программ, сценариев и методических разработок.**

Неотъемлемым компонентом образовательного и воспитательного пространства Учреждения является система досуговых мероприятий и конкурсов, осуществляемых на основании утвержденного плана на 2024-2025 учебный год и комплекса разрабатываемых педагогами дополнительного образования и специалистами методического отдела методических разработок, досуговых программ и сценариев.

### **Комплект дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и разработанные к ним рабочие программы.**

Деятельность объединений социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой и художественной направленностей строится на основании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, рабочих программ, календарно-тематических планов и календарных учебных графиков, принятых решением педагогического совета и утвержденных приказом директора.

Обязательным компонентом дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ являются разработанные педагогами дополнительного образования учебно-методические комплексы, включающие в себя дидактические, информационные и справочные материалы, конспекты занятий, задания и инструкции для учащихся, материалы для промежуточной и итоговой диагностики, материалы для проведения промежуточной аттестации и подведения итогов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

## **7. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы Учреждения строится на основании следующих критериев и методов:

### **7.1. Анализ сохранности контингента учащихся.**

Контроль сохранности контингента осуществляется администрацией Учреждения в периоды: 01-06 октября 2022 г., 21-26 января 2023 г., 22-27 апреля 2023 г.

### **7.2. Входная, промежуточная и итоговая аттестация.**

Позволяют определить образовательный и воспитательный уровень учащихся, зачисленных в группу объединения, полноту реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, выявить причины, способствующие

или препятствующие полноценной реализации программ, внести необходимые коррективы в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения. Результаты входной, промежуточной и итоговой аттестации фиксируются педагогами дополнительного образования в специально разработанных бланках и передаются для анализа заместителю директора Учреждения.

7.3. Промежуточная аттестация и подведение итогов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Промежуточная аттестация (декабрь, май) проводится с целью оценки качества усвоения обучающимися содержания конкретной образовательной программы по итогам учебного периода (этапа, полугодия, года).

Итоговая аттестация (апрель-май) – оценка качества усвоения обучающимися уровня достижений, заявленных в образовательных программах по завершению всего образовательного курса программы.

Формы, способы и критерии определения результативности освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ определяются педагогами

дополнительного образования в соответствии с реализуемой программой.

Подведение итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется в формах, определяемых педагогом дополнительного образования и демонстрирующую степень соответствия результатов освоения учащимся программы ожидаемым результатам, заявленным данной программой. Сроки и график проведения мероприятий по подведению итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ устанавливаются педагогом в календарно-тематическом плане рабочей программы и утверждаются приказом директора Учреждения.

7.4. Мониторинг индивидуальных достижений учащихся и педагогический анализ реализации учебных проектов учащимися, анализ участия учащихся в конкурсах и соревнованиях различных уровней производится непосредственно педагогами дополнительного образования и методистами в течение всего учебного года.

Достижения учащихся фиксируются педагогами дополнительного образования в специально разработанных педагогами формах и могут стать основаниями для разработки индивидуальных учебных планов.

7.5. Осуществление текущего контроля уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ планируется, реализуется и анализируется педагогами дополнительного образования в течение всего учебного года на основании контрольно-измерительных материалов или сценариев мероприятий, позволяющих выявить степень достижения учащимися планируемых результатов.

7.6. Изучение удовлетворенности образовательным процессом его участников (учащихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся) осуществляется в период ноябрь 2022 г. – февраль 2023 г. на основании материалов (анкет), разрабатываемых Учреждением и содержащих сходные по содержанию критерии оценивания. Возможна организация изучения удовлетворенности образовательным процессом посредством ресурсов сети Интернет.

## **8. Управление реализацией Образовательной программы.**

Модель организационной структуры управления сочетает принципы единоначалия и общественного самоуправления.

В Учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Совет Учреждения;
- Общее собрание работников Учреждения;
- Педагогический совет;
- Методический совет.

Ведущая задача организационной структуры управления – распределение функциональных обязанностей и полномочий между участниками управленческого процесса и освоение новых технологий управления образовательным учреждением в целях реализации программы, при этом предметом проектируемых изменений становятся: ожидаемые результаты.

<b>Структура управления образовательной программы</b> Уровень управления	Функции	Технология управления
<b>Совет Учреждения- коллегияльный орган управления</b>	- изучает запросы населения и направляет руководству Учреждения предложения об открытии в Учреждении новых дополнительных образовательных и иных услуг населению; - вносит предложения директору в части: организации педагогической и психологической диагностики образовательных достижений детей; мероприятий по охране и укреплению здоровья детей; развитие воспитательной работы в Учреждении.	При отсутствии в учреждении Совета обучающихся, Совета родителей, при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права обучающихся Учреждения выносит мотивированное мнение по проекту в письменной форме директору Учреждения
<b>Общее собрание трудового коллектива - коллегияльный орган управления</b>	Общее собрание трудового коллектива Учреждения способствует улучшению работы, сплочению коллектива, развития инициативы работников, внедрению передового опыта работы и взаимопомощи.	Обсуждение и принятие Коллективного договора, Правил внутреннего трудового распорядка, других локальных актов, содержащих нормы трудового права и контроля в Учреждении, решение вопросов о внесении в них изменений и (или) дополнений.
<b>Педагогический совет - коллегияльный орган управления</b>	- осуществление непосредственного участия в управлении Образовательной программой Учреждения; - заслушивание отчетов директора Учреждения и его заместителей о выполнении образовательной программы и результатах выполнения Учреждением муниципального задания; - рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников Учреждения, их аттестации, а в необходимых случаях и вопросов о соответствии их квалификации выполняемой ими работы в Учреждении; - выбор вариантов содержания образования, форм и методов	Разработка и принятие до утверждения директором Учреждения образовательной программы, локальных актов Учреждения, касающихся разработки, принятия и реализации образовательной программы Учреждения, контроля за ее реализацией.

<b>Методический совет</b>	<p>учебно- воспитательного процесса и способов их реализации;</p> <p>- внесение предложений директору Учреждения и Учредителю по вопросам совершенствования образовательной и производственной деятельности Учреждения;</p> <p>- принятие решений по другим вопросам образовательной деятельности Учреждения, не отнесенным к компетенции директора Учреждения, других органов управления.</p>	
	<p>- организация работы по повышению педагогического мастерства и профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения;</p> <p>- обеспечение участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства;</p> <p>Научно-методическое обеспечение образовательного процесса, общеобразовательных программ в учреждении, их корректировка в соответствии с целями деятельности учреждения и нормативными документами;</p> <p>Проведение экспертизы программно-методических требований, нормативных документов, определяющих учебно-методическую деятельность учреждения, передовых педагогических технологий и организация мероприятий по ознакомлению педагогов с результатами данной работы.</p>	<p>Выявление, обобщение, представление, распространение положительного опыта деятельности педагогов учреждения, деятельности учреждения на территории района и за его пределами. Рассмотрение и осуществление первичной экспертизы общеобразовательных программ, разработанных педагогическими работниками учреждения</p>
<b>Администрация</b>	<p>-Координирует работу педагогов дополнительного образования, методистов и других педагогических работников по выполнению программ, а также разработку необходимой учебно-методической документации, необходимой для деятельности учреждения;</p> <p>-Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов</p>	Внутренний мониторинг

образовательной деятельности обучающихся;  
учащимся, а также учащимся с особыми образовательными потребностями;  
-Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса;  
-Осуществляет работу с учащимися и родителями по выявлению уровня удовлетворенности получаемыми образовательными услугами.